



ПОСТУПЬ КОММУНИЗМА

ПРОИДЕТ еще три дня, и кремлевские куранты возвестят миру о начале второй половины XX века — века, в котором все дороги ведут к коммунизму.

Последние дни уходящего года отмечены событиями выдающегося значения. Только вчера газеты разнесли волнующее сообщение о новой великой стройке коммунизма — Волго-Донском судоходном канале и орошении земель в Ростовской и Сталинградской областях. Пять крупнейших морей страны — Белое, Балтийское, Каспийское, Черное и Азовское — скоро будут соединены между собой навечно. В грандиозную сталинскую программу преобразования природы вписана еще одна яркая страница, знаменующая новый крупный этап нашего движения вперед... С чувством огромной радости и законной гордости за свою Родину встретили все советские люди это новое постановление правительства. Со всех концов страны идут возмужавшие отроки, приветствующие его. На митингах и собраниях люди благодарят советское правительство, коммунистическую партию, родного товарища Сталина за новое проявление заботы о благосостоянии народа.

— Мы с радостью узнали, — говорит колхозник сельхозартели имени Ворошилова Калачевского района Сталинградской области тов. Семенин, — что Волго-Донской канал через год будет построен. Теперь в наших колхозах совсем по-другому пойдут дела. На орошаемых землях пшеница будет давать двухсотпудовые урожаи. Замечательная жизнь ждет нас впереди. Я хочу передать за это большое колхозное спасибо нашему родному отцу и учителю товарищу Сталину!

Эти простые слова выразили думы и мысли всего народа страны социализма. А несколько дней назад советский народ услышал другие радостные вести — вести о замечательных трудовых победах трех ведущих отраслей советской индустрии. В рапортах товарищу Сталину министерства угольной, нефтяной промышленности и электростанций доложили о досрочном выполнении своих производственных заданий, установленных на 1950 год — завершающий год послевоенной сталинской пятилетки.

Сегодня публикуется рапорт Министерства путей сообщения СССР о том, что советские железнодорожники досрочно выполнили задания по грузообороту и погрузке, установленные пятилетним планом на 1950 год. Эти замечательные победы имеют огромное значение для всего народного хозяйства. Чем больше в нашей стране будет добыто угля и нефти, чем больше будет выработано электроэнергии, чем лучше будет работать железнодорожный транспорт, тем успешней будет наша борьба за создание материально-технической базы коммунизма.

Товарищ Сталин в исторической речи, произнесенной на собрании избирателей 9 февраля 1946 года, начертал величественный план создания этой материально-технической базы коммунизма. Товарищ Сталин призвал советский народ к борьбе за новый мощный подъем народного хозяйства, который позволит поднять уровень советской промышленности втрое по сравнению с довоенным.

В ответ на призыв вождя из самых глубин народных поднялась могучая волна социалистического соревнования. Соревнованием ныне охвачено более 90 процентов трудящихся советской страны, успешно выполнивших основные задачи сталинского пятилетнего плана.

Большевистская партия всегда уделяла особое внимание тяжелой промышленности как основе социализма, двигающей вперед все народное хозяйство. В последние годы угольная промышленность быстро пошла в гору. Быстрыми темпами развиваются угольные и нефтяные базы на востоке страны. Больших успехов добилась и советская энергетика.

Воздушевленные своими трудовыми успехами, огульщики, нефтяники, энергетики обязуются до конца года добыть еще 14 миллионов тонн угля, 2 миллиона 200 тысяч тонн нефти, выработать 4 миллиарда 720 миллионов киловатт-часов электроэнергии.

Славные победы работников топливной, энергетической промышленности и железнодорожного транспорта — это результат самоотверженных трудовых усилий миллионов, результат высокой технической вооруженности социалистической промышленности. На угольных шахтах значительно расширена механизация трудоемких процессов, увеличено количество угольных комбайнов, погрузочных машин. На нефтепромыслах также внедрено много новой современной отечественной техники. Электростанции ныне широко применяют турбины и котлы высокого давления, автоматизацию, механизацию, телемеханическое управление. Советский железнодорожный транспорт оснащается совершенной отечественной техникой.

В годы борьбы за сталинскую пятилетку всенародной славы добились многие передовые шахтеры, нефтяники, энергетики. Среди них немало молодых стахановцев. Молодые новаторы, в совершенстве овладевшие техникой, ломают устаревшие нормы, применяют в лавах и забоях график цикличности, скоростные способы бурения и добычи нефти, водят тяжеловесные составы. Все они, молодые сыны и дочери советского рабочего класса, гордость комсомола, — люди высокого творческого горения, для которых труд на свое родное государство стал смыслом жизни, делом доблести и чести.

Рапорты побед ведущих отраслей промышленности ярко подчеркивают, каких всемирно-исторических успехов добился в истекшем году советский народ под руководством партии Ленина — Сталина. Эти успехи достигнуты на всех участках коммунистического строительства.

Пламенный трибун народа, незабвенный Сергей Миронович Киров говорил: «Успехи действительно у нас громадные. Чорт его знает, если по-человечески сказать, так хочется жить и жить». Советские люди, советские юноши и девушки, стоя в преддверии нового стабильного года и провозгласив незабываемый пятидесятый, с великой радостью повторяют эти возмужавшие, идущие от самого сердца слова:

— Хочется жить и жить во имя любимой Родины, жить во имя бессмертного дела Ленина — Сталина, жить во имя коммунизма!

Председателю Совета Министров Союза ССР товарищу СТАЛИНУ Иосифу Виссарионовичу

Докладываем Вам, дорогой товарищ Сталин, что задания по грузообороту и по погрузке, установленные Законом о пятилетнем плане восстановления и развития народного хозяйства СССР на 1950 год, железнодорожным транспортом выполнены досрочно.

Министр путей сообщения СССР Б. БЕЩЕВ.

УКАЗ ПРЕЗИДИУМА ВЕРХОВНОГО СОВЕТА СССР О разделении Министерства металлургической промышленности СССР на два министерства

1. Разделить Министерство металлургической промышленности СССР на два министерства:
 - Министерство черной металлургии СССР;
 - Министерство цветной металлургии СССР.
2. Передать Министерству черной металлургии СССР и Министерству цветной металлургии СССР предприятия и организации, согласно списку, утвержденному Советом Министров СССР.

Председатель Президиума Верховного Совета СССР Н. ШВЕРНИК.

Секретарь Президиума Верховного Совета СССР А. ГОРКИН.

Москва, Кремль. 28 декабря 1950 г.

Советские люди соединяют Волгу и Дон

Нас ждут большие дела

В городах и станицах области проходят многолюдные митинги. Казаки и казачки Дона с огромным воодушевлением обсуждают новое постановление правительства, от души благодарят советское правительство, партию большевиков, товарища Сталина за отеческую заботу о них.

Перед колхозами и совхозами Дона открылись небывалые еще в истории этого края возможности для повышения урожайности полей, продуктивности животноводства. Шестьсот тысяч гектаров плодороднейших земель, подверженных сейчас частым засухам, в ближайшие годы получат доступную воду. Миллион гектаров земель будет обводнен к концу строительства.

Эти поистине грандиозные масштабы преобразования природы воодушевляют всю молодежь на новые славные дела. Областной комитет комсомола принял решение оказать стройке активную комсомольскую помощь.

Комсомольцы и молодежь промышленных предприятий взяли под свой контроль выполнение заказов для стройки. На транспорте, возных магистралях созданы и успешно действуют посты контроля. Они следят за продвижением грузов для строителей канала Волга — Дон.

По линии комсомольцев железнодорожной техники начался сбор книг для отправки на стройку. Студенты Ростовского государственного университета имени В. М. Молотова в подарок строителям укомплектовали библиотеку из 1500 книг. Сотрудники районных и городских отделов культпросветработы берут шефство над библиотеками, красными уголками, читальнями и клубами стройки. Они будут оказывать методическую помощь молодым библиотекарям, вместе с ними проведут читательские конференции.

Комсомольцы Дона приложат все силы к тому, чтобы помочь партийной организации с честью выполнить историческое решение правительства. Нас ждут большие дела.

Е. БЕЛОДЕД,

секретарь Ростовского обкома ВЛКСМ.

Мечта хлеборобов сбывается

Постановление правительства о сооружении Волго-Донского канала открывает перед нами новые, невиданные в истории человечества возможности для плодотворной, творческой работы, широкий путь к получению высоких и устойчивых урожаев.

Веками донской хлебороб мечтал о воде. Засуха, жаркие, иссушающие ветры всегда здесь были бичом крестьянина.

И только при советской власти, при колхозном строе мечта стала действительностью. Новый канал напоит донскую степь водами, на тысячах гектаров зацветут буйные хлеба, еще пышнее расцветет наш колхозный Дон.

Мы, механизаторы, приложим все силы к тому, чтобы уже в будущем году дать невиданные, рекордные урожаи.

Михаил МАКЕЕВ,

бригадир комсомольско-молодежной тракторной бригады Персиановской МТС, Ростовской области.

Встреча великих рек

Родная, с детства знакомая земля! Затянутое синею, всегда рождавшее мечту донское небо; уходящие на юг полевые дороги; горьковатый дымок разогретого зноя по полям; белые мазанки полевых станов, прилепившиеся к древним курганам; выбитые табунами суходолы; тракторы, окутанные горькой пылью; горькая соль на дне пересохших озер и брошенные, дубленные солнцем и ветром лица земледельцев... Сколько раз приходилось все это видеть, и всякий раз чувство гордости и восхищения заполняло сердце.

В этих суровых донских краях шла непрерывная, из века в век, борьба с суровой природой. Промучившись весенними водами крохотных ручейков Гауши, а уже в конце мая ее вброд перегадывали гуси. Поднимется и зашумит под ветром пшеница, еще день-два, и можно убирать, — и вдруг с астраханских степей налетает ветер, дохнет и гнет хлеба. Зимой люди ждут снега, а он едва укрывает землю, ложится по оврагам.

Сначала степники защищались. Колхозные усадьбы прилаживали к комбайнам приспособления для уборки полевых хлебов, зимой на обмороженных посевах жгли бурьян. А затем началось наступление. Пятнадцать лет назад колхозники сельхозартели имени Сталина впервые послали в степи лесные полосы; из Орловской, Пролетарской, Мартыновской степей потянулись обвалы на берега Егорлыка и Невинномысского канала, у поселка Веселого и города Сальска приступили к строительству гигантских водохранилищ.

Каждый год в степи появляются приметы новых больших побед. Кажется, совсем недавно прошло время с прошлого года, а у дороги Веселый — Пролетарская поднимается новая лесная полоса. Шумят над дорогой клены и гледичия. Это ветераны — им по пятнадцать лет. К этой полосе пристриваются деревья пониже — посади со-

Трудящиеся нашей Родины с радостью встретили решение правительства о строительстве Волго-Донского судоходного канала и орошении земель в Ростовской и Сталинградской областях.

Волга — Дон — еще одна величественная стройка коммунизма, новое свидетельство могущества социалистического государства.

Гигантское сооружение сталинской эпохи

Вчера на трассе

ГОРОД КАЛАЧ НА ДОНУ

В беседе с нашим корреспондентом секретарь Калачевского района партии тов. Подгаев сообщил:

— Трудящиеся нашего района горячо встретили постановление советского правительства «О строительстве Волго-Донского судоходного канала и орошении земель в Ростовской и Сталинградской областях».

Многолюдные митинги и собрания прошли сегодня в станицах и селах района. Колхозники выражают чувства сердечной любви и благодарности большевистской партии, советскому правительству, великому вождю народов товарищу Сталину за неустанную заботу о благосостоянии колхозников.

Особенное оживление парит среди строителей Волго-Донского канала. Рабочие, инженеры и техники обязуются досрочно выполнять все работы, возложенные на них историческим постановлением Совета Министров СССР.

Уже сейчас на стройке работает много юношей и девушек. Они стремятся быстрее овладеть новой техникой, передовыми методами труда.

СТАНЦИЯ ЦИМЛЯНСКАЯ

— Какие перспективы открываются перед цимлянскими колхозами в связи со строительством гидроузла? — с таким вопросом обратился наш корреспондент к секретарю Цимлянского района партии тов. Дудину. Вот что он сообщил по телефону:

— И только что вернулся с митинга, посвященного обсуждению постановления правительства о строительстве Волго-Донского судоходного канала и орошении земель в Ростовской и Сталинградской областях. В Цимлянском Доме культуры собралось свыше 400 человек. Здесь были рабочие и служащие местных предприятий, учреждений, клубов. Все выступавшие с огромным воодушевлением говорили о великой заботе большевистской партии, товарища Сталина об улучшении жизни трудящихся, о дальнейшем процветании колхозного строя.

С восторженной речью выступил директор средней школы тов. Лобанов. Он привал юной и девушке отдать все силы благой родной цели преобразования природы.

Многолюдные митинги колхозников состоялись в станицах Терновской, Ново-Цимлянской и других.

Дешевая электроэнергия гидроузла даст нам возможность широко внедрить электричество в полеводство, в животноводство и в других отраслях колхозного производства. В невиданных масштабах колхозники возмущаются за орошение и обводнение пустынных и засухливших земель. Все это открывает перед донскими колхозниками новые замечательные перспективы для получения неслыханных урожаев пшеницы, хлопка, винограда.

Комсомольцы и молодежь нашего района в историческом решении правительства увидели для себя большую и увлекательную работу. Юноши и девушки с энтузиазмом идут на стройку, объединяются в специальные бригады, берутся за выведение новых сортов винограда, за разбивку садов.

В станице делается все возможное для того, чтобы радужно встретить строителей. Сооружаются жилые помещения, клубы, красивые уголки.

Рассказ главного гидролога Гидропроекта доктора технических наук С. КРИЦКОГО

Волга — крупнейшая транспортная магистраль нашей страны. Пока не было железных дорог, реки Волжской системы являлись основными путями сообщения, связывавшими между собой отдаленные области Русской равнины. С появлением железнодорожной сети значение Волги не уменьшилось. Реконструкция Волги, намеченная гениальным сталинским планом, основными звеньями которого служат Куйбышевская и Сталинградская гидроэлектростанции и создаваемые ими водохранилища, еще больше повысит транспортное значение Волги. Однако недостатком Волги как транспортной магистрали является то, что она вытекает в закрытое Каспийское море и не имеет выхода в открытые моря.

Мысль о соединении Волги с Черным морем возникла давно. Еще при Петре I были предприняты первые попытки такого соединения. Частично оно было даже осуществлено. Верхняя Волга была соединена каналом с верховьями рек Окской системы. Однако при технике того времени решение проблемы Волго-Дона оказалось непосильным, и построенный водный путь из-за недостатка воды был заброшен.

Советское правительство сразу же после Великой Октябрьской социалистической революции, еще в тяжелых условиях гражданской войны, занялось волго-донской проблемой. Советский подход к решению этой проблемы коренным образом отличается от того подхода, который намечался при царизме. Прежде Волго-Донское соединение рассматривалось как чисто транспортная задача. Плановому социалистическому хозяйству свойственно комплексное решение народно-хозяйственных задач, относящихся к различным областям промышленности, транспорта, земледелия. При этом же и тех же сооружений достигается повышение глубины рек, обеспечивается выработка дешевой электрической энергии и, наконец, решается проблема Волго-Донского соединения в настоящее время.

Волго-Донской канал начинается несколько ниже города Сталинграда. С помощью плотины судоходных плывозов канал поднимается на Волго-Донской возвышенности и выходит в Дон по рекам и балкам донского склона. На этих реках также устраиваются плотины, превращающие их в большие озера, и при плотинах судоходные плывозы, по которым направляется водный транспорт. Волго-Донской канал выходит в Дон в районе города Калача. Однако Дон пока еще не пригоден для плавания крупных судов. Летом и осенью он мелеет. Поэтому на Дону, в районе станицы Цимлянской, строится мощная плотина. Волы Дона, поднятые этой плотиной, широко разливаются и образуют мощное озеро-водохранилище. Разлив достигает выхода канала, и таким образом обеспечивается глубоководный путь по участку Дона от Калача до Цимлянской.

Созданием новой транспортной магистрали далеко не исчерпывается значение Волго-Дона. Мощное Цимлянское водохранилище послужит регулятором стока Дона. В настоящее время оно будет выполнять функцию регулятора стока Дона. В настоящее время оно будет выполнять функцию регулятора стока Дона. В настоящее время оно будет выполнять функцию регулятора стока Дона.

В настоящее время громадные массы воды бесполодно сбрасываются в море весной: летом река почти пересыхает. Цимлянское водохранилище позволит отводить из Дона большие объемы воды на поля плодородных, но засухливых степей юго-востока.

Создание устойчивого, интенсивного и высокопродуктивного земледелия, питающегося донской водой, является ценным дополнением к тем грандиозным мероприятиям по орошению земель, которые намечены постановлением правительства о строительстве гидротехнических сооружений на Волге, Днепре и Аму-Дарье.

Система оросительных каналов, создаваемых по постановлению правительства, представляет собой крупнейшее гидротехническое сооружение. По магистральным каналам вода пойдет из Цимлянского водохранилища в таких количествах, что эти каналы смело смогут сравниться по своим размерам с большими реками.

Для пропуска воды через водораздел, отделяющий Дон от Сальско-Манычских степей, потребуется сооружение тоннеля протяжением в несколько километров. При Цимлянской плотине строится мощная гидроэлектростанция (160 тысяч киловатт), которая даст энергию оросительной системе и промышленности.

Центральное звено Волго-Донского соединения — Цимлянское водохранилище. Оно даст возможность перераспределить донскую воду и использовать ее на благо социалистического хозяйства. В будущем в Цимлянском водохранилище добавится ряд других искусственных озер, проектируемых в верховьях Дона и в среднем его течении. Дон на всем протяжении станет полноводным.

Комплекс волго-донских сооружений является образцом планомерного, социалистического подхода к использованию природных ресурсов. Вода, поступающая из центральных областей Союза, направляется в засухливые степи и полупустыни юга. Создается мощный источник гидроэнергии, на основе которого еще больше расцветут земледелие и промышленность.

Строительство сооружений волго-донского комплекса близится к завершению. Быстрыми темпами идет также строительство Цимлянской плотины. Волго-донское строительство отличается высоким уровнем механизации. Техника гидротехнических работ поднимается здесь на новую ступень. Воды весеннего половодья 1952 года начнут заполнять Цимлянское водохранилище. Одновременно вступят в строй первые сотни тысяч гектаров орошаемых земель.

Цимлянская плотина не только крупное, но и очень сложное гидротехническое сооружение. Основное отличие ее заключается в том, что сооружение, пропускающее воду из водохранилища в Нижний Дон, а также здание гидроэлектростанции возводятся на песках и глинах.

Советские ученые с энтузиазмом трудятся над осуществлением грандиозного сооружения сталинской эпохи. Задание правительства, великого Сталина будет выполнено в срок. Вековую проблему смело решат строители коммунизма.

Волга — великая река, и мысленно прохаживаясь по волжской излучине, откуда начинается канал, до Калача, вниз по родному Дону до прославленной своим виноградарством станицы Цимлянской, где день и ночь мощные машины возводят почти тридцатикометровую плотину, и следуешь дальше по Донскому магистральному каналу и его водным ответвлениям, — это чувство единства всех больших и малых работ, свершаемых в нашей стране, приходит в сердце.

Нет, недаром колхозники хутора Болотова строили оросительную систему — ее напойт воды, пришедшей в степь по Донскому каналу; недаром в хуторах и станицах Семикаракорского района исследовали и готовили овраги и падьи — их запоят воды Нижне-Донского канала, который на 73 километра пройдет по этим землям от поселка Восход. Неспироста работам колхозники на реке Гауши. И сюда, в песчаные и сухие земли, пойдет вода по Верхне-Сальскому каналу. И не беда, что ей придется менять свое течение. Раньше Сал нес свои воды с востока на запад, сейчас они пойдут с запада на восток, вверх по руслу. Мощные насосные станции будут поднимать ее вверх. Недаром на протяжении нескольких лет трудилась степника, соорудившая Веселовское водохранилище, — оно теперь входит в государственную систему Волго-Дона, и воды этого степного моря пойдут Азовским каналом на 90 километров в село Кулешовка.

Тысячи колхозных прудов, запруд, оросительных систем, крохотных каналов, сооружавшихся колхозниками за сотни километров друг от друга, соединяются сейчас в единую гигантскую систему, преобразующую степные земли. И невольно думаешь о том великом человеке, кто думал об этом, кому мы еще ничего не воздали, кто видел каждую маленькую запруду

в степном колхозе и находил ей место в общем плане борьбы за коммунизм.

Кто годами испытывал на себе суровый характер этих мест, может понять волнение колхозников извечно степной станицы Пролетарской, куда подойдет донская вода; только тот поймет волнение колхозников-степняков, которые скоро перейдут на электрический трактор, электрифицируют полевые работы.

Полным ходом идут сейчас работы на трассе Волго-Донского канала и на Цимлянском водохранилище. Колхозники из близлежащих хуторов и станиц приходят вечерами в Цимлянский, залитый огнями, полюбоваться, посмотреть, как работают мощные гидромониторы, наращивающие плотину, как передвигаются краны гигантских экскаваторов. Степняки всегда чувствовали помощь и заботу партии и правительства, но перед такими гигантскими сооружениями рука девалью стаскивает шапку.

Новые широкие перспективы открывает Волго-Донской канал. Еще краше расцветет суровая степная земля. И девчата из станицы Буденновской, что высказывали в этом году жолуди в сухую землю, еще увидят в воде Донского канала, подоплещенного к их дубраве, отражение дубовых веток и услышат на заре песню соловья.

Тысячелетиями несли свои воды на юг две русские реки — Волга и Дон. Были они только соседями. Сейчас они протянут друг другу руки, их светлые воды помогут человеку преобразовать и землю и труд. Великая Волга стала близка и родна донским землям.

Здравствуй, новый величественный сталинский план! Здравствуй, новый год работ и нового чудесного единства народа и государства! Здравствуй, Волга на тихом колхозном Дону!

Илья КОТЕНКО.

Тридцать третий том Сочинений В. И. Ленина

Вышел в свет тридцать третий том Сочинений В. И. Ленина. В него вошли статьи, доклады, речи и письма Владимира Ильича, относящиеся к периоду от 16 августа 1921 года по 2 марта 1923 года.

Статьи, доклады, речи и другие документы, вошедшие в том, отражают многогранную, неутомимую деятельность Ленина в последние годы его жизни. Они показывают, как мудро и осмысленно вел великий Ленин партию, советский народ по неизведанному пути строительства новой жизни.

В том входят последние ленинские работы, в которых призыванный к постели тяжелой болезнью Ленин подвел итоги развития советского государства, наметил пути построения социализма в нашей стране. Эти замечательные ленинские произведения являются политическим завещанием вождя партии, советскому народу.

Материалы тома ярко показывают великое сотрудничество Ленина и Сталина. Ленин и Сталин вместе руководили партией большевиков, советским государством, определяли внешнюю политику страны Советов, бесстрашно громили врагов революции. Они вместе наметили великие планы социалистического преобразования нашей Родины. Ленин всегда и во всем опирался на товарища Сталина, своего верного соратника и боевого друга. По предложению Владимира Ильича в апреле 1922 года пленум Центрального Комитета партии избрал товарища Сталина генеральным секретарем ЦК. С тех пор товарищ Сталин неутомимо работает на этом высоком партийном посту.

Вдохновенные страницы тридцать третьего тома раскрывают перед читателем незабываемый образ великого Ленина — гениального руководителя большевистской партии, отца советского государства, любимейшего учителя трудящихся всех стран, вождя мирового коммунистического движения. Ленин — бесстрашный революционер, непримиримый к врагам революции, оппортунизму и реформизму. Ленин — могучий корифей революционной науки, чьи бессмертные творения обогатили марксизм величайшими открытиями, подняли его на новую, высшую ступень.

1.

В произведениях, вошедших в тридцать третий том, В. И. Ленин подводит итог проделанной партией большевиков, советским государством работы, обобщает опыт советского строительства, опыт диктатуры пролетариата, показывает всемирно-историческое значение Великой Октябрьской социалистической революции, развивает дальше теорию о возможности победы социализма в одной стране.

В знаменитых «Заметках публициста» Ленин писал: «Мы создали советский тип государства, начали эту новую всемирно-историческую эпоху, эпоху политического господства пролетариата, пришедшую на смену эпохе господства буржуазии» (В. И. Ленин, Соч., т. 33, стр. 180).

Первые шаги по пути строительства социализма советский народ делал в обстановке невероятных трудностей, вызванных хозяйственной разрухой, отсутствием опыта, кадров, необходимых материальных ресурсов. Международные империалисты пытались использовать затруднения советского государства, чтобы навязать ему кабальные договоры, они втайне делали мечту о порабощении советской власти. Подлые прислужники буржуазии — меньшевики, эсеры, правые социалисты за границей — всячески поносили советскую власть, предвещали ей неминуемую гибель. С ними смиряться антиленинские группы внутри нашей партии, отрицавшие возможность победы социализма в нашей стране.

Ленин в ряде произведений, помещенных в том, гневно осуждал эсеров и меньшевиков как агентов буржуазии в рабочем движении, беспощадно разоблачал капиталистическую сущность троцкистов и других оппортунистов.

В ряде статей, докладов и речей, вошедших в том, Ленин обосновывает необходимость новой экономической политики (НЭП) для создания фундамента социалистической экономики, подводит первые итоги ее осуществления. Ленин рассматривает НЭП как временное отступление, необходимое для того, чтобы накопить силы и снова двинуться вперед.

Ленин и Сталин учили большевистскую партию, что НЭП означает ожесточенную борьбу, борьбу не на жизнь, а на смерть между капитализмом и социализмом. Для того, чтобы одержать победу в этой борьбе, необходимо было укрепить союз рабочих и крестьян, обеспечить смачку между городом и деревней.

Партия под руководством Ленина и Сталина отбросила наскоро троцкистов и других оппортунистов на генеральную линию партии и уверенно повела страну по пути новой экономической политики. Уже в XI съезде партии, который состоялся в марте 1923 года, были достигнуты серьезные успехи в хозяйственном строительстве. Улучшилась работа фабрик и заводов, железнодорожного транспорта, усилился товарооборот. Сельское хозяйство быстро ликвидировало последствия войны и неурода, постигшего нашу страну в 1921 году. Выступая на XI съезде, Ленин от имени партии заявил об окончании отступления и выдвинул новую задачу — перегруппировку сил для наступления на капитализм.

Товарищ Сталин, развивая ленинские положения, учит, что НЭП, как политика пролетарской диктатуры, направленная на укрепление союза рабочего класса с крестьянством, направленная на преодоление и ликвидацию капиталистических элементов, необходима для всех стран в период перехода от капитализма к социализму. Опыт строительства социализма в странах народной демократии с пагубной убедительностью подтверждает всю глубину и жизненность этого гениального ленинского вывода. Оглядываясь проделанной работы, Ленин говорил, что в деле социалистического преобразования разоренной, измученной, отсталой страны, какой была раньше Россия, сделано гигантское много.

Подводя итоги пятилетию существования советской власти на пленуме Моссовета в «Комсомольская правда» 29 декабря 1950 г.

ноябре 1922 года, Ленин высказал непоколебимую уверенность, что «из России неопозован будет Россия социалистическая».

Партия большевиков, руководимая товарищем Сталиным, подняла советский народ на борьбу за социализм в нашей стране, добилась воплощения в жизнь великого ленинского завета о строительстве социализма.

2.

В замечательных статьях «Странички из дневника», «О кооперации», «О нашей революции», «Как нам реорганизовать Рабкрин», «Лучше меньше, да лучше» Ленин наметает план построения социализма. Эти ленинские работы на многие годы определяют политику партии большевиков, советского правительства в области хозяйственного и культурного строительства.

В создании современной индустрии Ленин видел главную опору социалистического строительства. «Крупная машинная промышленность и перенесение ее в сельское хозяйство — единственная экономическая база социализма» (стр. 27).

Товарищ Сталин, развивая ленинские указания о роли индустрии в строительстве социализма, всесторонне разработал советский метод индустриализации. Сталинская программа индустриализации, успешно осуществляемая советским народом под руководством партии большевиков, сделала нашу страну индустриальной, независимой, подготовила ее к активной обороне. Ныне могучая социалистическая индустрия является прочной основой строительства коммунизма.

В статье «О кооперации» Ленин выдвинул свой знаменитый кооперативный план, план перевода раздробленного, мелкого крестьянского хозяйства на путь социализма. Ленинский кооперативный план указывал партии, как нужно решать самый сложный, самый трудный после завоевания власти вопрос социалистической революции — вопрос о вовлечении широких масс крестьянства в дело социалистического строительства.

В кооперации Ленин видел простой и наиболее доступный для крестьянина путь перехода от индивидуального хозяйства к крупному коллективному. Ленин подчеркивал, что кооперация в условиях советского строя совпадает с социализмом.

Ленинские идеи кооперирования крестьянства были продолжены и развиты товарищем Сталиным. Товарищ Сталин разработал и практически претворил в жизнь теорию коллективизации сельского хозяйства. Под руководством товарища Сталина миллионы советских крестьян стали на путь колхозной жизни. Колхозный строй навсегда покочился в нашей стране с капитализмом в деревне, обеспечил победу социалистических форм ведения хозяйства, зажиточную и культурную жизнь крестьянам. Опыт социалистического строительства в деревне, осуществленный в нашей стране, служит вдохновляющим примером для трудящихся крестьян стран народной демократии, от указывает крестьянству капиталистических государств путь к избавлению от нищеты, букашской кабалы, от капиталистического гнета.

В ряде вошедших в тридцать третий том работ Ленин излагает задачи партии в области культурного строительства. Ленин рассматривал приобщение широких масс трудящихся к культуре как важнейшее и обязательное условие успешного строительства социализма. Он подчеркивал, что освобождение трудящихся от оков капиталистического рабства, установление советской власти создали благоприятные условия для роста всеобщей грамотности, для роста культуры широких масс трудящихся, которым капитализм закрывал путь к знаниям. «...Ничего народное массы не заинтересованы так настоящей культурой», — писал Ленин, — как у нас; ничто вопросы этой культуры не ставятся так глубоко и так последовательно, как у нас» (стр. 423).

В борьбе с неграмотностью, культурной отсталостью Ленин отводил важное место молодежи, комсомолу. В молодежи Ленин видел поколение, которому предстоит под руководством партии построить социалистическое общество. Обращаясь к приветствием к третьему мировому Конгрессу Коммунистического Интернационала Молодежи в Москве, он писал: «Надеемся, что, несмотря на высокие звания, вы не забудете самого главного — необходимости деловым образом дунуть вперед подготовку молодежи и ученых» (стр. 408).

Товарищ Сталин развил и продолжил ленинское учение о роли социалистической культуры в преобразовании общества. С именем великого Сталина неразрывно связан расцвет культуры советских народов, социалистической по содержанию, национальной по форме. Товарищ Сталин явился вдохновителем и организатором замечательных достижений советской культуры, самой передовой культуры мира, культуры социализма.

В ряде работ Ленин излагает задачи укрепления и улучшения советского государственного аппарата. Ленин выдвигает задачу — учиться управлять государством, учиться строить социализм. Он призывает партию, трудящиеся массы решительно бороться против бюрократизма, чиновничьей волокиты, неповоротливости и неоперативности работников различных звеньев государственного аппарата. В правильной расстановке кадров и проверке исполнения, в повседневном контроле Ленин видел те средства, которые должны помочь партии создать всемогущий государственный аппарат, обеспечивающий своевременное выполнение политики партии и советской власти.

Ряд выступлений, статей и документов, напечатанных в том, посвящен вопросам партийного строительства, улучшению социального состава партии, руководству партией советскими, профсоюзными и кооперативными органами, развертыванию большевистской критики и самокритики. Эти произведения Ленина проникнуты его заботой об укреплении монолитного единства партии, о поднятии и укреплении ее руководящей роли в советском государстве. Он призывает партию всемерно расширять и укреплять связи с массами. «...Наша политика и администрирование держится на том», — говорил Ленин, — чтобы все авангард был связан со всей пролетарской массой, со всей крестьянской массой» (стр. 268).

В борьбе за успешное решение грандиозных задач социалистического строительства Ленин считал необходимым шире развернуть критику и самокритику недостатков партийного и хозяйственного строительства. Выступая на XI съезде партии, Ленин говорил: «Все революционные партии, которые до сих пор были, — гибли от того, что зазнавались и не умели видеть, в чем их сила, и боялись говорить о своих слабостях. А мы не погубим, потому что не боимся говорить о своих слабостях и научимся преодолевать слабости» (стр. 278).

Партия Ленина — Сталина использует большевистскую критику и самокритику для устранения недостатков нашего развития, для борьбы с пережитками капитализма в сознании людей, для поднятия активности всех коммунистов и всех партийных организаций в борьбе за коммунизм.

Уходя от нас, Ленин завещал коммунистам держать высоко и хранить в чистоте великое звание члена партии. Ленин завещал хранить, как зеницу ока, единство партии большевиков. Товарищ Сталин над гробом Ленина поклялся от имени партии выполнять эти великие заветы бессмертного Ленина. В боях с врагами ленинизма товарищ Сталин сплотил партию под ленинскими знаменами, повел ее на дальнейшую борьбу за победу социализма. Партия Ленина — Сталина — признанный вождь советского народа, руководящая и направляющая сила советского общества.

3.

В статьях и докладах, вошедших в том, Ленин изложил основные принципы внешней политики советского государства, вынужденного длительным периодом развиваться в условиях капиталистического окружения. В этих работах Ленин выдвигает и обосновывает возможность мирного сосуществования двух систем — страны социализма и капиталистических стран, ставит перед советской дипломатией задачу неустанной борьбы за мир, за защиту независимости советского государства.

Отвечая на вопросы корреспондента «Обсервер» и «Манчестер гардиан» о возможности установления деловых отношений с капиталистической Англией и Францией, Ленин писал: «Мы считаем, что вполне дружественные отношения с обеими державами являются вполне возможными и составляют нашу цель» (стр. 346).

В своих докладах, речах и статьях В. И. Ленин призывает советский народ всемерно укрепить экономическое могущество советского государства, укреплять его обороноспособность, всегда помнить об угрозе военного нападения со стороны капиталистического мира. Указывая, что «рабочие и крестьяне России больше всего ценят мира», Ленин предупреждал империалистов, что трудящиеся советской страны не боялись их угрозы и могут постоять за дело социализма, за защиту завоеваний Октября. «Мы», — говорил Ленин, — видели угрозы пушками со стороны союзных держав, в руках которых находились почти все мир. Угрозы этих мы не испугались. Об этом, господа европейские дипломаты, пожалуйста, не забывайте» (стр. 190).

Внешняя политика Советского государства, основанная на незыблемых ленинских сталинских принципах, встречает горячее одобрение и поддержку всех, кому дорог мир и независимость империалистической войны.

В работах, вошедших в тридцать третий том, Ленин глубоко освещает вопросы развития международного коммунистического движения, формулирует задачи братских компартий в борьбе за завоевание масс, освещает перспективы развития мировой революции.

Ленин указывал, что международное революционное движение будет неизбежно расти, что социализм неизбежно должен прийти на смену капитализму во всем мире. «Капитализм гибнет», — говорил Ленин на IX Всероссийском съезде Советов; — в своей гибели он еще может причинить десяткам и сотням миллионов людей смертельные мучения, но удержать его от падения не может никакая сила. Новое общество, которое основано будет на союзе рабочих и крестьян, коммунизм» (стр. 151).

Ленин придавал огромное значение борьбе зависимых и колониальных народов Востока против империалистического рабства, за свое освобождение.

«Пеход борьбы», — писал Ленин, — зависит, в конечном счете, от того, что Россия, Индия, Китай и т. п. составляют гигантское большинство населения. А именно это большинство населения и втягивается с необычайной быстротой в последние годы в борьбу за свое освобождение, так что в этом смысле не может быть ни тени сомнения в том, каково будет окончательное решение мировой борьбы. В этом смысле окончательная победа социализма вполне и безусловно обеспечена» (стр. 458).

События последних лет полностью подтвердили этот гениальный ленинский прогноз. Многолетняя борьба великого китайского народа под руководством коммунистической партии, под воцелением Мао Цзедуня увенчалась полной победой над силами внутренней реакции и международного империализма. Великий китайский народ стал хозяином своей страны, своего государства, которое за короткие сроки осуществило колоссальные демократические преобразования, стало вуншительной силой в борьбе за мир, за безопасность народов.

Тридцать третьим томом завершается публикация основных произведений, включенных в четвертое издание Сочинений В. И. Ленина.

Бессмертные труды великого Ленина — величайшее идейное достояние партии большевиков, мирового коммунистического движения, всего прогрессивного человечества. Гений Ленина всеобъемлющ. В его трудах освещены самые сложные, самые трудные вопросы эпохи перехода от социализма к коммунизму. Они — наше могучее идейное оружие, в них советская молодежь, весь наш народ черпает силу, непоколебимую уверенность в борьбе за коммунизм.

Идея Ленина творчески развивает дальше товарищ Сталин — верный соратник и великий продолжатель дела Ленина. Под руководством великого Сталина наш народ воплощает в жизнь ленинские заветы о строительстве социализма и ныне уверенно идет вперед, к коммунизму.

В. ГОЛЫЦЕВ.



Баку. Бригада по ремонту нефтяных скважин 4-го промысла треста «Сталиннефть», руководимая мастером Мусею Гусейновым, досрочно выполнила годовую план добычи и дала сверх плана тысячи тонн нефти.

Широко применяя новаторские методы передовиков нефтяной промышленности, бригада увеличила действующий фонд скважин и снизила себестоимость.

На снимке: бригадир 4-го промысла депутат Бакинского Совета депутатов трудящихся Мусей Гусейнов.

Фото Ф. ШЕЦОВА. (ТАСС).

Навстречу выборам в Верховный Совет РСФСР

Началось образование избирательных участков

В Москве закончилось выдвижение кандидатов в состав окружных избирательных комиссий. Трудящиеся столицы выдвинули в состав этих комиссий 352 человека — рабочих — стахановцев, ученых, врачей, учителей, военнослужащих, инженеров, писателей, деятелей искусства, партийных и советских работников.

Исполком Московского Совета депутатов трудящихся утвердил состав всех 32 избирательных комиссий г. Москвы.

Исполкомы районных Советов депутатов трудящихся Москвы приступили к образованию избирательных участков.

Опыт лучших — всем агитаторам

В Ленинграде проходят районные собрания агитаторов, на которых они обмениваются опытом агитационно-пропагандистской работы, накопленной за время подготовки к выборам в местные Советы.

Все девушки из молодежной бригады, которую возглавляет комсомолец Анна Егорова (фотография «Печатный двор» имени Горького), работали агитаторами. Они не порывают связи с избирателями, разъясняют им Положение о выборах в Верховный Совет РСФСР.

О девушках из бригады Егоровой плавать на собрания агитаторов Ждановского района.

На собраниях агитаторов и пропагандистов Выборгского района рассказывалось об опыте молодого агитатора Николая Антропова. Он не только систематически беседует с избирателями, но и чутко прислушивается к их запросам, добивается устранения недостатков, на которые избиратели указывают.

Научая опыт лучших, молодые агитаторы Ленинграда с еще большей настойчивостью и рвением помогают партийным организациям вести агитационную работу среди населения.

ЛЕНИНГРАД. (Наш корр.).

5.000 моточасов без капитального ремонта

15-летним парнемком Леонид Бабичий начал работать конвейерщиком в Черномском депо. Когда подросток, стал лесорубом.

С каждым годом совершенствовалась техника. В лесу появились новые, повиданные доселе механизмы. Леонид Бабичий внимательно изучил мощную передвижную электростанцию. И когда ему доверили электростанцию «ПС-12-200», он уже вскоре стал одним из лучших электромехаников комбината «Молотовлес».

В совершенстве овладев механизмом, Леонид Бабичий с начала осенне-зимнего сезона обслуживает электростанцию один, без слесаря.

Свыше двух лет прошло с тех пор, как молодому механизатору была вручена электростанция. По техническим нормам уже следовало провести для капитального ремонта. Но станция работает так, словно она только что вступила в строй.

Леонид доказал, что судьба машины зависит не от капитальных, а профилактических ремонтов. Бережливое отношение к механизму, правильная техническая эксплуатация — вот путь, который привел молодого стахановца к замечательным трудовым успехам. Он уже проработал на своей электростанции без капитального ремонта 5.000 моточасов вместо 2.400. В ответ на призы Ивана Гитова Леонид дал слово продолжить межремонтный срок действия станции еще на 2.000 моточасов.

В дни стахановской вахты в честь выборов в Верховный Совет РСФСР Леонид Бабичий передает свой опыт всем электромеханикам Черномского депо, коллектив которого держит переходящее Красное знамя Совета Министров СССР.

г. МОЛотов. (Наш корр.).

О РЕЗУЛЬТАТАХ ВЫБОРОВ в областные, районные, городские, сельские (кишпачные и аульные) и поселковые Советы депутатов трудящихся Узбекской Советской Социалистической Республики

24 декабря 1950 года состоялись выборы в областные, районные, городские, сельские (кишпачные и аульные) и поселковые Советы депутатов трудящихся Узбекской Советской Социалистической Республики.

По данным о результатах выборов, полученным Президиумом Верховного Совета Узбекской ССР, избраны депутаты в 9 областных Советов, 139 районных Советов,

27 городских Советов, 11 районных Советов в городах, 1.468 сельских (кишпачных и аульных) Советов и в 45 поселковых Советах депутатов трудящихся.

При выборах в областные, районные, городские, сельские (кишпачные и аульные) и поселковые Советы депутатов трудящихся приняли участие в голосовании:

Общее число избирателей	Число избирателей, принявших участие в голосовании	
	в абсолютных цифрах	в процентах
В областные Советы	3.202.910	3.302.489 99,99
В районные Советы	2.517.380	2.517.280 99,99
В городские Советы	1.000.392	1.000.115 99,97
В районные Советы в городах	519.051	518.973 99,98
В сельские и поселковые Советы	2.522.687	2.522.619 99,99

Таким образом, почти все избиратели, за незначительным исключением, приняли участие в выборах.

Число избирателей, голосовавших за кандидатов блока коммунистов и беспартийных, составляет:

Общее число голосов, поданных за кандидатов	Процент к числу избирателей, принявших участие в голосовании	
	в абсолютных цифрах	в процентах
В областные Советы	3.297.492	99,85
В районные Советы	2.515.589	99,93
В городские Советы	995.869	99,98
В районные Советы в городах	517.360	99,99
В сельские и поселковые Советы	2.520.823	99,93

Число бюллетеней, в которых зачеркнуты фамилии всех кандидатов, то есть число голосов, поданных против кандидатов в депутаты, составляет: по выборам в областные Советы — 4.789, или 0,14 процента, в районные Советы — 1.534, или 0,06 процента, в городские Советы — 4.098, или 0,41 процента, в районные Советы в городах — 1.525, или 0,29 процента, в сельские и поселковые Советы — 1.734, или 0,06 процента. Бюллетеней, признанных недействительными на основании ст. 100 Положения о выборах, оказалось 613.

Таким образом, результаты голосования показывают, что избиратели единодушно голосовали за кандидатов блока коммунистов и беспартийных.

Всего по республике во все местные Советы избрано 43.812 депутатов. Все избранные депутаты являются кандидатами блока коммунистов и беспартийных. В числе депутатов 14.264 женщины, или 32,6 процента. 21.131 член и кандидат в члены ВВП(б), или 48,2 процента, 22.681 беспартийный, или 51,8 процента.

Выборы состоялись во всех избирательных округах.

О РЕЗУЛЬТАТАХ ВЫБОРОВ в областной Совет Нагорно-Карабахской автономной области, районные, городские, сельские и поселковые Советы депутатов трудящихся Азербайджанской Советской Социалистической Республики

24 декабря 1950 года состоялись выборы в областной Совет Нагорно-Карабахской автономной области, районные, городские, сельские и поселковые Советы депутатов трудящихся Азербайджанской Советской Социалистической Республики.

По данным о результатах выборов, полученным Президиумом Верховного Совета Азербайджанской ССР, избраны депутаты

в один областной Совет, 72 районных Совета, 37 городских Советов, 18 районных Советов в городах, 1.145 сельских Советов и в 74 поселковых Советах депутатов трудящихся.

При выборах в областной, районные, городские, сельские и поселковые Советы депутатов трудящихся приняли участие в голосовании:

Общее число избирателей	Число избирателей, принявших участие в голосовании	
	в абсолютных цифрах	в процентах
В областной Совет Нагорно-Карабахской автономной области	72.667	72.654 99,98
В районные Советы	1.045.193	1.045.192 99,99
В городские Советы	820.555	820.474 99,99
В районные Советы в городах	616.009	615.979 99,99
В сельские и поселковые Советы	1.031.765	1.031.663 99,99

Таким образом, почти все избиратели, за незначительным исключением, приняли участие в выборах.

Число избирателей, голосовавших за кандидатов блока коммунистов и беспартийных, составляет:

Общее число голосов, поданных за кандидатов	Процент к числу избирателей, принявших участие в голосовании	
	в абсолютных цифрах	в процентах
В областной Совет Нагорно-Карабахской автономной области	72.622	99,96
В районные Советы	1.044.689	99,95
В городские Советы	818.711	99,79
В районные Советы в городах	614.346	99,74
В сельские и поселковые Советы	1.030.613	99,90

Число бюллетеней, в которых зачеркнуты фамилии всех кандидатов, то есть число голосов, поданных против кандидатов в депутаты, составляет: по выборам в областной Совет — 32, или 0,04 процента, в районные Советы — 475, или 0,05 процента, в городские Советы — 1.674, или 0,20 процента, в районные Советы в городах — 1.555, или 0,25 процента, в сельские и поселковые Советы — 1.033, или 0,10 процента. Бюллетеней, признанных недействительными на основании ст. 100 Положения о выборах, оказалось 212.

Таким образом, результаты голосования показывают, что избиратели единодушно го-

лосовали за кандидатов блока коммунистов и беспартийных.

Во все местные Советы Азербайджанской ССР, включая Нагорно-Карабахскую автономную область, избрано 24.959 депутатов. Все избранные депутаты являются кандидатами блока коммунистов и беспартийных. В числе депутатов 9.180 женщины, или 36,8 процента, 12.453 члена и кандидаты в члены ВВП(б), или 49,9 процента, 12.506 беспартийных, или 50,1 процента.

Выборы состоялись во всех избирательных округах.

О РЕЗУЛЬТАТАХ ВЫБОРОВ в районные, городские, сельские и поселковые Советы депутатов трудящихся Молдавской Советской Социалистической Республики

24 декабря 1950 года состоялись выборы в районные, городские, сельские и поселковые Советы депутатов трудящихся Молдавской Советской Социалистической Республики.

По данным о результатах выборов, полученным Президиумом Верховного Совета Молдавской ССР, депутаты избраны в

60 районных Советов, 14 городских Советов, 3 районных Совета в городах, 1.235 сельских Советов и в 14 поселковых Советах депутатов трудящихся.

При выборах в районные, городские, сельские и поселковые Советы депутатов трудящихся приняли участие в голосовании:

Общее число избирателей	Число избирателей, принявших участие в голосовании	
	в абсолютных цифрах	в процентах
В районные Советы	1.159.941	1.159.627 99,97
В городские Советы	246.579	246.391 99,92
В районные Советы в городах	105.630	105.565 99,94
В сельские и поселковые Советы	1.181.766	1.181.466 99,97

Таким образом, почти все избиратели, за незначительным исключением, приняли участие в выборах.

Число избирателей, голосовавших за кандидатов блока коммунистов и беспартийных, составляет:

Общее число голосов, поданных за кандидатов	Процент к числу избирателей, принявших участие в голосовании	
	в абсолютных цифрах	в процентах
В районные Советы	1.157.751	99,84
В городские Советы	245.343	99,57
В районные Советы в городах	105.157	99,61
В сельские и поселковые Советы	1.178.122	99,72

Число бюллетеней, в которых зачеркнуты фамилии всех кандидатов, то есть число голосов, поданных против кандидатов в депутаты, составляет: по выборам в районные Советы 1.864, или 0,16 процента, в городские Советы — 1.011, или 0,41 процента, в районные Советы в городах — 405, или 0,38 процента, в сельские и поселковые Советы — 3.329, или 0,28 процента. Бюллетеней, признанных недействительными на основании ст. 88 Положения о выборах, оказалось 67.

Таким образом, результаты голосования

показывают, что избиратели единодушно голосовали за кандидатов блока коммунистов и беспартийных.

Выборы состоялись во всех избирательных округах. Всего избрано депутатов во все местные Советы 23.078 человек. Все избранные депутаты являются кандидатами блока коммунистов и беспартийных. В числе депутатов 7.690 женщины, или 33,3 процента, 5.937 член и кандидат в члены ВВП(б), или 25,7 процента, 17.141 беспартийных, или 74,3 процента.



Карело-Финская ССР. Один из лучших электропилильщиков Шушко-Виландского лесхоза. В. Саукко обрезают заготовку для сезон 15 тысяч кубометров леса. Три трактора ежедневно отвозят из лесосеки лес, заготовленный в этом лесхозе. На снимке: электропилищик В. САУККО за работой.

Фото Н. КЛИШКО.

О репертуаре для баяна

(ПИСЬМО В РЕДАКЦИЮ)

Баян — исконно русский народный музыкальный инструмент. Он постоянный спутник молодежи на праздниках и вечерах, на солдатских привалах.

Тем обилие, что нет хорошего репертуара для баяна. Трудно найти ноты русских плясок и песен. Музгиз издает серию танцевальных произведений, но составлена она непрофессионально, без любви к русскому народному искусству. В серию включены случайные произведения, без отбора и учета массовых запросов населения.

Броме того, Музгиз совершенно не издает учебно-консультативной литературы по отду пародных инструментов.

Музыкальным издательствам необходимо серьезно отнестись к подбору репертуара для баяна, широко пропагандировать русскую классическую и народную музыку. Это благотворно отразится на развитии массовой музыкальной культуры и поможет в борьбе с вредным влиянием чуждых нам западноевропейских музыкальных мотивов, портящих эстетический вкус нашей молодежи.

К. КУЗНЕЦОВ,
матрос Балтийского флота.

СЕМИНАР ПИОНЕРВОЖАТЫХ МОЛДАВИИ

ПК комсомола Молдавии провел семинар старших пионервожатых школ республики. На семинаре присутствовало 130 человек. Пионервожатые послушали доклады на темы: «Ленин и Сталин о коммунистическом воспитании», «О ходе выполнения решений XI съезда комсомола и задачах по дальнейшему улучшению работы пионерской организации», «О руководстве детским чтением», «Пионерская организация — помощник учителя в борьбе за прочные знания» и другие.

КИШИНЕВ. (Наш корр.).

На международные темы

Кризис политики американского империализма

Ровно год назад буржуазная печать подвела неутешительные итоги агрессивного внешнеполитического курса правящих кругов Соединенных Штатов Америки. Итоги эти означали прежде всего позорный провал политики установления американского господства в Китае с помощью пролажной голландской клики, ослабление позиций США в странах Азии и Европы.

Сегодня, подвоя внешнеполитический баланс правительства Трумэна за истекший год, даже представители самых реакционных кругов США вынуждены открыто признать новые, еще более сокрушительные поражения американской политики установления мирового господства. Теперь уже никакие «хушоновительные» заявления Трумэна, Ачесона и К° не могут скрыть серьезных разногласий в правящих кругах США, замаскировать глубокий кризис внешней политики американского империализма. С резкой критикой правительственного курса в последнее время выступили такие деятели, как бывший американский посол в Англии Кеннеди, «босс» желтой прессы Херст и бывший президент США Герберт Гувер.

В этих выступлениях отражена тревога определенной группы американских империалистов, которые давно уже обеспокоены черными, по их мнению, авантюризм политики Трумэна — Ачесона — Маккартура. Наиболее полно и четко эта точка зрения выражена в речи Гувера от 21 декабря с. г.

Придя в ярость от очередных провалов американской политики в Европе и Азии, Гувер делает попытку объяснить эти неудачи неправильными, «катастрофическими» методами правительства Трумэна в деле осуществления агрессивных планов США. Он предупреждает о переломе и бесперспективности планов военного нападения на Советский Союз и Китай, напоминая о печальном «опыте» Гитлера.

Гувер вынужден признать провал «оттажной дипломатии» Ачесона, которая не устранила разногласий в англо-американском блоке. Он не в восторге и от «плана Маршалла» и Северо-атлантического пакта, с помощью которых империалистам до сих пор не удалось превратить Западную

ТВОРЧЕСТВО СОВЕТСКИХ ДЕТЕЙ

Вчера, в Москве, в выставочных залах Союза советских художников, открылась пятая Всесоюзная выставка изобразительного творчества детей, организованная ЦК ВЛКСМ. Комитетом по делам искусств при Совете Министров СССР и Министерством просвещения РСФСР. Открывав выставку, секретарь ЦК ВЛКСМ тов. Ершова подчеркнула «свое большое общественно-политическое и воспитательное значение. Это радостное и вместе с тем характерное явление в культурной жизни нашей страны».

Советские ребята зорко и чутко воспринимают нашу прекрасную социалистическую действительность. Рисунки, картины, скульптуры, созданные их руками, — волнующие, яркие и своеобразные документы эпохи.

Широкие возможности совершенствования любых творческих талантов открыты перед детьми нашей Родины. В школах и дворцах пионеров, домах культуры и сельских клубах заботливо растут юные дарования.

На первых выставках, в 1945—1946 годах, мы видели немало произведений, запечатлевших героизм подвиги нашего народа в борьбе с фашистской Германией, руины городов и сел и наряду с этим — созидательный труд советских людей, быстро и успешно заживающих раны, нанесенные войной. Но не эти работы определяют лицо выставки.

Сегодняшний день Родины во всем ее многообразии, величественная мирная жизнь страны, озаренной лучами Сталинской Конституции, вдохновенный труд народа на благо любимой Отчизны, — вот темы изумительно-свежих и детски-непосредственных, но глубоких по мыслям творений ребят.

С какой любовью изображают они организацию всех побед народа, прославленного знаменосца мира, первого друга детей Иосифа Виссарионовича Сталина! Четырнадцатилетний ленинградский школьник А. Ермолин в рисунке «Сталин в штабе Маринопольского фронта» хочет передать переполняющее его чувства при мысли о героической деятельности товарища Сталина в грозные годы гражданской войны. Мы видим и другие работы, красноречиво свидетельствующие о том, что образ Сталина волнует и вдохновляет юных художников, как и наших взрослых мастеров.

Первый зал выставки предоставлен дошкольникам. Они лишь недавно научились писать или менее владеть карандашом, кистью. К их работам, отмеченным большой непосредственностью, приглядываясь с особым вниманием. И очень характерно, что не сказочные мотивы, но цветы и животные, как это было в дореволюционные годы, привлекают воображение ребят. На многих рисунках и живописных набросках — толпы демонстрантов с алыми

знаменами, впереди — флажки, в руках — пистолеты. Это дети изображают войну, которую ведет наш народ. Они рисуют и мирные сцены: ребята играют, работают, учатся. Это тоже мирная жизнь, но мирная жизнь, которую мы строим сейчас.

Взрослым художникам, как и нашим детям, важно видеть в жизни то, что является основой для творчества. Это и есть творчество. Это и есть творчество. Это и есть творчество.

Взрослым художникам, как и нашим детям, важно видеть в жизни то, что является основой для творчества. Это и есть творчество. Это и есть творчество. Это и есть творчество.

Взрослым художникам, как и нашим детям, важно видеть в жизни то, что является основой для творчества. Это и есть творчество. Это и есть творчество. Это и есть творчество.

Взрослым художникам, как и нашим детям, важно видеть в жизни то, что является основой для творчества. Это и есть творчество. Это и есть творчество. Это и есть творчество.

Взрослым художникам, как и нашим детям, важно видеть в жизни то, что является основой для творчества. Это и есть творчество. Это и есть творчество. Это и есть творчество.

Взрослым художникам, как и нашим детям, важно видеть в жизни то, что является основой для творчества. Это и есть творчество. Это и есть творчество. Это и есть творчество.

Взрослым художникам, как и нашим детям, важно видеть в жизни то, что является основой для творчества. Это и есть творчество. Это и есть творчество. Это и есть творчество.

Взрослым художникам, как и нашим детям, важно видеть в жизни то, что является основой для творчества. Это и есть творчество. Это и есть творчество. Это и есть творчество.

Взрослым художникам, как и нашим детям, важно видеть в жизни то, что является основой для творчества. Это и есть творчество. Это и есть творчество. Это и есть творчество.

Взрослым художникам, как и нашим детям, важно видеть в жизни то, что является основой для творчества. Это и есть творчество. Это и есть творчество. Это и есть творчество.

Взрослым художникам, как и нашим детям, важно видеть в жизни то, что является основой для творчества. Это и есть творчество. Это и есть творчество. Это и есть творчество.

полотнищами лозунгов борьбы за мир. И даже тогда, когда шестилетние дети изображают трепещущие белоснежные лепестки цветов на фоне голубого неба, то и в этих работах мы хорошо чувствуем радостное мироощущение, светлый, солнечный оптимизм, глубокое и свободное дыхание ставшей Родины.

Проходя по залам выставки, мы как бы совершаем интереснейшую экскурсию в различные республики Союза, в уголки, подчас сильно отдаленные от больших городов, но живущие той же полнокровной, кипучей действительностью, что и столичные центры. И мы видим, что национальные особенности и традиции творчества, выкованные веками, не теряют прелесть своего обаяния, но раскрываются еще самобытнее в мастерстве детей — могучей смены, идущей вслед сегодняшним художникам.

Примечателен рисунок Е. Соколова из Узбекистана «Раньше и теперь». В верхней его части изображены желтые пески пустыни и медленно бредущие верблюды, в нижней — могучий пафос созидания, востройки. Статуэтка Ф. Гусева из Якутии живо рассказывает о победах в Верхоянском Совете. Десятилетний С. Керсти с резным мастерством, с большим чувством красок изображает эстонских колхозников, идущих по зимнему лесу со знаменами на митинг. В манере, присущей эстонским мастерам, одиннадцатилетний Т. Казванло показывает ребят за чтением газеты, а его товарищи А. Улас — работу трактористов на поле. Все это черты новой Эстонии.

Превосходное декоративное искусство малых художников. Радуют глаз пестрые, но гармонически сочетающиеся по узору орнаменты Е. Борсука (лужички) из Поневежской области, М. Райн из местечка Печерин (Закарпатье) и другие.

Чудесная посуда, искусно расписанные узорыми вазочки, тарелки, кружки, различные декоративные ткани — все это сливается в яркую, прихотливую картину.

Нельзя не остановиться и на многочисленных работах ребят, занимавшихся по Дворцу культуры автозавода имени Сталина. Судя по ним, здесь образцово поставлено художественное воспитание детей. Разнообразны темы произведений — юных москвичей приучают видеть и зарисовывать окружающее: быстро меняющийся облик некоей городской окраины, а ныне величественной магистрали с домами-гигантами, красными мостами; труд лучших людей завода: красоту родной природы. Ребята много лепят, занимаются резкой и другими искусствами — деревянной резной скульптурой.

Глаза на талантливые картины, рисунки, скульптуры, гравюры детей, хочется пожелать им, а вместе с ними и всем юным, начинающим художникам, больших творческих успехов.

В. ЯКОВЛЕВ,
народный художник РСФСР, действительный член Академии художеств СССР, лауреат Сталинской премии.



В Вольском краеведческом музее собраны интересные экспонаты, рассказывающие о полезных ископаемых, истории и геологии Саратовской области, ее животном и растительном мире. Музей часто посещают школьники города. Это яркие экспозиции и стенды помогают ученикам лучше усвоить учебный материал. На снимке: старший научный сотрудник музея П. С. КОЗЛОВ (слева) рассказывает юным посетителям о степных животных.

Фото Е. СОКОЛОВА.

КНИЖНАЯ ПОЛКА

«ЧАЙКА»
Так называется роман писателя Николая Бирюкова, изданный украинским издательством ЦК ВЛКСМ Украины «Молодь» на украинском языке (тир. 30.000 экз., стр. 400, цена 9 р.).

«ЗА ЖИЗНЬ»
Издательство ЦК ВЛКСМ «Молодая гвардия» выпустило в свет повесть Ник. Шпанова «За жизнь» (тир. 75.000 экз., стр. 192, цена 3 р. 50 к.).

«ПЕСНЯ МИРА»
В Государственном издательстве детской литературы вышел сборник поэтических произведений Георгия Рублева «Песня мира» (тир. 35.000 экз., стр. 32, цена 50 к.). В книгу вошли стихи и песни: «Дети мира за мир», «Солдаты мира», «Песня французского дождя», «Баллада о корейском летчике», «Улица Сталина в Праге» и другие.

«В БОРЬБЕ ЗА МИР, ЗА ЛУЧШУЮ ЖИЗНЬ»
Так называется выпущенная в свет Трудрезерватом книжка М. Тюрина, являющаяся кратким очерком борьбы трудящихся молодежи капиталистических стран (тир. 45.000 экз., стр. 80, цена 1 р. 40 к.).

«ДЕТСКИЙ ТЕАТР В КЛУБЕ»
В издательстве ВЦСПС Профиздат вышел сборник пьес для детской художественной самодеятельности «Детский театр в клубе» (тир. 60.000 экз., стр. 512, цена 13 р.). В сборник включены пьесы С. Михалкова «Красный галстук», А. Гераскиной «Атестат зрелости», И. Ирошниковой «Где-то в Сибири», В. Катаева «Сын полка», В. Любимовой «Снежок» и другие, а также инсценировки по пьесам А. Тайдара «Тамур и его команда», «Чук и Гек».

«ДЕТСКИЙ ТЕАТР В КЛУБЕ»
В издательстве ВЦСПС Профиздат вышел сборник пьес для детской художественной самодеятельности «Детский театр в клубе» (тир. 60.000 экз., стр. 512, цена 13 р.). В сборник включены пьесы С. Михалкова «Красный галстук», А. Гераскиной «Атестат зрелости», И. Ирошниковой «Где-то в Сибири», В. Катаева «Сын полка», В. Любимовой «Снежок» и другие, а также инсценировки по пьесам А. Тайдара «Тамур и его команда», «Чук и Гек».

«ДЕТСКИЙ ТЕАТР В КЛУБЕ»
В издательстве ВЦСПС Профиздат вышел сборник пьес для детской художественной самодеятельности «Детский театр в клубе» (тир. 60.000 экз., стр. 512, цена 13 р.). В сборник включены пьесы С. Михалкова «Красный галстук», А. Гераскиной «Атестат зрелости», И. Ирошниковой «Где-то в Сибири», В. Катаева «Сын полка», В. Любимовой «Снежок» и другие, а также инсценировки по пьесам А. Тайдара «Тамур и его команда», «Чук и Гек».

«ДЕТСКИЙ ТЕАТР В КЛУБЕ»
В издательстве ВЦСПС Профиздат вышел сборник пьес для детской художественной самодеятельности «Детский театр в клубе» (тир. 60.000 экз., стр. 512, цена 13 р.). В сборник включены пьесы С. Михалкова «Красный галстук», А. Гераскиной «Атестат зрелости», И. Ирошниковой «Где-то в Сибири», В. Катаева «Сын полка», В. Любимовой «Снежок» и другие, а также инсценировки по пьесам А. Тайдара «Тамур и его команда», «Чук и Гек».

«ДЕТСКИЙ ТЕАТР В КЛУБЕ»
В издательстве ВЦСПС Профиздат вышел сборник пьес для детской художественной самодеятельности «Детский театр в клубе» (тир. 60.000 экз., стр. 512, цена 13 р.). В сборник включены пьесы С. Михалкова «Красный галстук», А. Гераскиной «Атестат зрелости», И. Ирошниковой «Где-то в Сибири», В. Катаева «Сын полка», В. Любимовой «Снежок» и другие, а также инсценировки по пьесам А. Тайдара «Тамур и его команда», «Чук и Гек».

«ДЕТСКИЙ ТЕАТР В КЛУБЕ»
В издательстве ВЦСПС Профиздат вышел сборник пьес для детской художественной самодеятельности «Детский театр в клубе» (тир. 60.000 экз., стр. 512, цена 13 р.). В сборник включены пьесы С. Михалкова «Красный галстук», А. Гераскиной «Атестат зрелости», И. Ирошниковой «Где-то в Сибири», В. Катаева «Сын полка», В. Любимовой «Снежок» и другие, а также инсценировки по пьесам А. Тайдара «Тамур и его команда», «Чук и Гек».

«ДЕТСКИЙ ТЕАТР В КЛУБЕ»
В издательстве ВЦСПС Профиздат вышел сборник пьес для детской художественной самодеятельности «Детский театр в клубе» (тир. 60.000 экз., стр. 512, цена 13 р.). В сборник включены пьесы С. Михалкова «Красный галстук», А. Гераскиной «Атестат зрелости», И. Ирошниковой «Где-то в Сибири», В. Катаева «Сын полка», В. Любимовой «Снежок» и другие, а также инсценировки по пьесам А. Тайдара «Тамур и его команда», «Чук и Гек».

«ДЕТСКИЙ ТЕАТР В КЛУБЕ»
В издательстве ВЦСПС Профиздат вышел сборник пьес для детской художественной самодеятельности «Детский театр в клубе» (тир. 60.000 экз., стр. 512, цена 13 р.). В сборник включены пьесы С. Михалкова «Красный галстук», А. Гераскиной «Атестат зрелости», И. Ирошниковой «Где-то в Сибири», В. Катаева «Сын полка», В. Любимовой «Снежок» и другие, а также инсценировки по пьесам А. Тайдара «Тамур и его команда», «Чук и Гек».

«ДЕТСКИЙ ТЕАТР В КЛУБЕ»
В издательстве ВЦСПС Профиздат вышел сборник пьес для детской художественной самодеятельности «Детский театр в клубе» (тир. 60.000 экз., стр. 512, цена 13 р.). В сборник включены пьесы С. Михалкова «Красный галстук», А. Гераскиной «Атестат зрелости», И. Ирошниковой «Где-то в Сибири», В. Катаева «Сын полка», В. Любимовой «Снежок» и другие, а также инсценировки по пьесам А. Тайдара «Тамур и его команда», «Чук и Гек».

«ДЕТСКИЙ ТЕАТР В КЛУБЕ»
В издательстве ВЦСПС Профиздат вышел сборник пьес для детской художественной самодеятельности «Детский театр в клубе» (тир. 60.000 экз., стр. 512, цена 13 р.). В сборник включены пьесы С. Михалкова «Красный галстук», А. Гераскиной «Атестат зрелости», И. Ирошниковой «Где-то в Сибири», В. Катаева «Сын полка», В. Любимовой «Снежок» и другие, а также инсценировки по пьесам А. Тайдара «Тамур и его команда», «Чук и Гек».

«ДЕТСКИЙ ТЕАТР В КЛУБЕ»
В издательстве ВЦСПС Профиздат вышел сборник пьес для детской художественной самодеятельности «Детский театр в клубе» (тир. 60.000 экз., стр. 512, цена 13 р.). В сборник включены пьесы С. Михалкова «Красный галстук», А. Гераскиной «Атестат зрелости», И. Ирошниковой «Где-то в Сибири», В. Катаева «Сын полка», В. Любимовой «Снежок» и другие, а также инсценировки по пьесам А. Тайдара «Тамур и его команда», «Чук и Гек».

«ДЕТСКИЙ ТЕАТР В КЛУБЕ»
В издательстве ВЦСПС Профиздат вышел сборник пьес для детской художественной самодеятельности «Детский театр в клубе» (тир. 60.000 экз., стр. 512, цена 13 р.). В сборник включены пьесы С. Михалкова «Красный галстук», А. Гераскиной «Атестат зрелости», И. Ирошниковой «Где-то в Сибири», В. Катаева «Сын полка», В. Любимовой «Снежок» и другие, а также инсценировки по пьесам А. Тайдара «Тамур и его команда», «Чук и Гек».

«ДЕТСКИЙ ТЕАТР В КЛУБЕ»
В издательстве ВЦСПС Профиздат вышел сборник пьес для детской художественной самодеятельности «Детский театр в клубе» (тир. 60.000 экз., стр. 512, цена 13 р.). В сборник включены пьесы С. Михалкова «Красный галстук», А. Гераскиной «Атестат зрелости», И. Ирошниковой «Где-то в Сибири», В. Катаева «Сын полка», В. Любимовой «Снежок» и другие, а также инсценировки по пьесам А. Тайдара «Тамур и его команда», «Чук и Гек».

«ДЕТСКИЙ ТЕАТР В КЛУБЕ»
В издательстве ВЦСПС Профиздат вышел сборник пьес для детской художественной самодеятельности «Детский театр в клубе» (тир. 60.000 экз., стр. 512, цена 13 р.). В сборник включены пьесы С. Михалкова «Красный галстук», А. Гераскиной «Атестат зрелости», И. Ирошниковой «Где-то в Сибири», В. Катаева «Сын полка», В. Любимовой «Снежок» и другие, а также инсценировки по пьесам А. Тайдара «Тамур и его команда», «Чук и Гек».

«ДЕТСКИЙ ТЕАТР В КЛУБЕ»
В издательстве ВЦСПС Профиздат вышел сборник пьес для детской художественной самодеятельности «Детский театр в клубе» (тир. 60.000 экз., стр. 512, цена 13 р.). В сборник включены пьесы С. Михалкова «Красный галстук», А. Гераскиной «Атестат зрелости», И. Ирошниковой «Где-то в Сибири», В. Катаева «Сын полка», В. Любимовой «Снежок» и другие, а также инсценировки по пьесам А. Тайдара «Тамур и его команда», «Чук и Гек».

«ДЕТСКИЙ ТЕАТР В КЛУБЕ»
В издательстве ВЦСПС Профиздат вышел сборник пьес для детской художественной самодеятельности «Детский театр в клубе» (тир. 60.000 экз., стр. 512, цена 13 р.). В сборник включены пьесы С. Михалкова «Красный галстук», А. Гераскиной «Атестат зрелости», И. Ирошниковой «Где-то в Сибири», В. Катаева «Сын полка», В. Любимовой «Снежок» и другие, а также инсценировки по пьесам А. Тайдара «Тамур и его команда», «Чук и Гек».

«ДЕТСКИЙ ТЕАТР В КЛУБЕ»
В издательстве ВЦСПС Профиздат вышел сборник пьес для детской художественной самодеятельности «Детский театр в клубе» (тир. 60.000 экз., стр. 512, цена 13 р.). В сборник включены пьесы С. Михалкова «Красный галстук», А. Гераскиной «Атестат зрелости», И. Ирошниковой «Где-то в Сибири», В. Катаева «Сын полка», В. Любимовой «Снежок» и другие, а также инсценировки по пьесам А. Тайдара «Тамур и его команда», «Чук и Гек».

30 лет Французской компартии

ТОРЖЕСТВЕННОЕ СОБРАНИЕ В ПАРИЖЕ

ПАРИЖ, 28 декабря. (ТАСС). В помещении Зимнего дворца в Париже состоялось торжественное собрание, посвященное 30-й годовщине Французской коммунистической партии. Над трибуной президиума, украшенной красными и трехцветными флагами, портреты Маркса, Энгельса, Ленина, Сталина, Мориса Тореза и Марселя Камена. В президиуме собрания: Жак Дюкло, Марсель Камен, Андре Марти, Огюст Лекар, Бенуа Фрамон, Франсуа Биш, Шарль Тийон, Раймон Гуйо, Этьен Фажон, Леон Мова, Вальдек Роше, Лоран Казанова, Виктор Мишо, Флоримон Бонт, Жорж Коньо и другие члены Центрального комитета коммунистической партии Франции, а также героическая заступница мира Раймонда Дьен, на днях выпущенная на свободу, представитель коммунистических партий Алжира, Западной Германии, Аргентины, Бельгии, Бразилии, Англии, Голландии, Люксембурга, Саара, Швейцарской партии труда.

Под бурные овации многотысячной аудитории торжественное собрание открыл старейший деятель коммунистической партии Франции Марсель Камен.

Затем Огюст Лекар огласил приветствия, полученные коммунистической партией Франции от братских партий в различных странах. Под гром оваций и приветственных возгласов по адресу Советского Союза, ВКП(б) и товарища Сталина была зачитана телеграмма от Центрального Комитета Коммунистической партии (большевиков) Советского Союза.

Центральному Комитету Французской Коммунистической партии

Центральный Комитет Коммунистической партии Советского Союза горячо приветствует братскую Французскую Коммунистическую партию в день ее тридцатилетия.

Желаем коммунистам Франции новых успехов в борьбе за лучшее будущее своей родины, за дело мира, демократии и социализма.

Да здравствует дружба народов Советского Союза и Франции!

Да здравствует братская Французская Коммунистическая партия!

Центральный Комитет Коммунистической партии Советского Союза.

Лекар зачитал также телеграмму Центрального комитета компартии Китая, подписанную Мао Цзэ-тунем, и телеграммы от братских партий Соединенных Штатов Америки, Германской Демократической Республики, Западной Германии, Италии, Польши, Чехословакии, Венгрии, Албании, Испании, Греции, Марокко и многих других стран.

Собрание единогласно приняло приветственную телеграмму Морису Торезу.

С большой речью на собрании выступил Жак Дюкло.

«Празднование 30-й годовщины нашей партии», — заявил Дюкло, — происходит в условиях, когда империалистические поджигатели войны умоляют свои правительства, когда борьба народов в защиту мира принимает все более и более широкий размах и проводится с нарастающей энергией, и мы, французские коммунисты, полностью отдаем себе отчет в важности и значении той борьбы, которую мы ведем во Франции».

Поблагодарив братские партии, приславшие свои приветствия коммунистической партии Франции, Дюкло сказал: «Каждый знает, что особое волнение вызвало у всех нас послание той коммунистической партии, которая всегда служила и служит для нас образцом и примером, той великой партии, которая изменила ход мировой истории — коммунистической партии СССР, великой партии Ленина — Сталина».

Затем докладчик остановился на исторических этапах развития коммунистической партии Франции с момента ее возникновения под влиянием Великой Октябрьской социалистической революции.

Дюкло подчеркнул, что коммунистическая партия Франции, постоянно ведя борьбу за дело рабочего класса, участвовала в Со-

союзной Коммунистической партии (большевиков). Он указал затем на историческую заслугу Мориса Тореза, который в суровой борьбе закалил коммунистическую партию Франции.

Подчеркнув, что между французскими и германскими коммунистами существовала и существует традиционная связь интернационализма, Дюкло заявил: «Мы солидарны с немцами в их борьбе за мир. С другой стороны, мы выступаем против тех, кто вместе с немецкими фашистами готовил и готовит преступную войну. Мы выступаем против тех военных преступников, которые в реваншистской Западной Германии подготавливают новую войну».

Дюкло подчеркнул необходимость расширения борьбы против вооружения Западной Германии.

Затем Дюкло остановился на верности французского народа дружбе с советским народом.

Дюкло подчеркнул необходимость развить кампанию за разъяснение всему населению Франции решений, принятых на Втором Всемирном конгрессе сторонников мира в Варшаве, а также вести еще более решительную борьбу за мир.

Большое внимание Дюкло уделил в своей речи вопросам единства рабочего класса, единства действий компартии с трудящимися социалистами и католиками, выступавшими против предательской политики нынешних правителей Франции.

Дюкло охарактеризовал коммунистическую партию Франции как «великую массовую партию», партию, которая объединяет в своих рядах интеллигенцию, рабочих, ученых, художников, поэтов, представителей всех слоев населения страны».

В заключение своей речи Дюкло описал основные черты той правительственной политики, которую он считает истинно французской правительством, проводящим французскую политику, политику мира, как внутри страны, так и в Организации Объединенных Наций. Это правительство должно выступать:

за абсолютное запрещение атомного оружия и других видов оружия массового истребления;

за отзыв иностранных войск с территории Кореи и прежде всего за отзыв из Кореи французского экспедиционного корпуса;

за возвращение во Францию французского экспедиционного корпуса из Вьетнама и за заключение мира с правительством Хо Ши Мина;

против вооружения Германии, за строгое соблюдение Потсдамских решений и за соблюдение статей франко-советского договора, являющегося верным залогом безопасности и мира для Франции;

за прием в Организации Объединенных Наций Китайской Народной Республики.

Жак Дюкло призвал к объединению всех народов и демократических сил для борьбы за свободу и независимость. Он закончил свою речь призывами в честь Французской компартии, руководимой Морисом Торезом, в честь неопиюемого учения Маркса — Энгельса — Ленина — Сталина, в честь единства рабочего класса, в честь «Союза всех французских и всех французов для спасения мира», призывом в пользу солидарности Французского правительства единства национальных и демократических сил, правительства национальной независимости, свободы и мира!

Дюкло провозгласил далее: Да здравствует франко-советская дружба — залог безопасности и мира!

Да здравствует свобода, сильная и счастливая Франция, какой ее хотят сделать коммунисты!

Да здравствует мир!

НАЗАПАДЕ

Посвящая славному подвигу французского коммуниста Раймонда Дьен, который, действуя в интересах мира, установил дружбу между народами, ушел с танками. Автор.

ДЕЙСТВУЮЩИЕ ЛИЦА:
Артур Буже, коммунистический сенатор, 40 лет.
Мать коммунистического сенатора, 60—65 лет.
Мари, сестра коммунистического сенатора. Гелена, артистка, 30 лет.
Де Виньи, ее отец — профессор, сенатор от христианской партии.
Поль, ее брат, полковник полиции.
Эвжен, ее брат, журналист.
Маленькая Клод, жена Эвжена.
Анатоль, вожак заводских коммунистов, 40—45 лет.
Кент, генеральный консул США, 35 лет.
М-р Гаррисон, генеральный консул Великобритании, 60 лет.
Леди Гаррисон, его супруга — старомодная дама в меховом.

Дедушка Мишель, начальник полустанка. Женни, Мадю, Ги — молодые рабочие.

Буржуа, стражник, полицейский, старая работница, цыганка, машинист паровоза, тучная дама, темная личность, горел, слуга, прохаживающийся с усиками, его дама, рабочие, прохожие, участники демонстрации, гости в доме де Виньи.

Действие происходит в наши дни в большом европейском городе к западу от Берлинского меридиана.

ДЕЙСТВИЕ ПЕРВОЕ

Просторная комната, меняющаяся хозяев. Видно, что прежде здесь жила женщина. Украшенные на стенах полки полны изысканных украшений. У двери, что напротив зрительного зала, стоят приготовленные к отпарке кожаные чемоданы. Но уже введена новая, простая мебель. В углу, Мари расставляют стулья, попарывая стол под люстрой, склепанной из кованого железа и висевшей на канатах. Им помогает Ана-толь.

Анатоль (раздавая люстру). Последний крик моды. Выпрыжки артистической на-туры. Оставили?

Буже, Сникс.
Анатоль. И хорошо сделаны. Железо — металл серьезный, не для шуток.

Буже. А вот это не помешает, пожалуй. (Проверяет, прочно ли полка прикреплена к стене, отодвигает украшения, берет со стула и ставит на полку стопку книг.) Так что же? Наши отцы знали, как поступать в подобных случаях, последуют и мы их при-меру! (Садится к столу, берет заключенную в соломенный чехол бутылку, наливает.) Твое здоровье, Мари! Твои успехи, Ана-толь! (Громко.) Мама! (Ответа нет.)

Анатоль. С возвращением в родные края! (Выпивают.)

Буже. А я гляжу на тебя, завидуя: и кро-шек же ты, дружище... как мореный дуб.

Анатоль. Да и ты не из слабых. Мы еще повоюем!

Буже. Ого! Нисколько не сомневаюсь.

Анатоль. Так как же ты расцениваешь обстановку после Варшавского конгресса? В чем гвоздь?

Буже. Широкий фронт...

Анатоль. Ну, это не только от нас с то-бой зависит!

Буже. Но и от нас. И второе: наступатель-ный дух. «Мира не ждут — мир завое-вываю».

Мари. И ты в самом деле останешься с нами? Уже не уедешь в столицу? Какое счастье для мамы! Ты знаешь, по-настоящему она любит только тебя. И для нее остаюсь пустой девочкой. Милый брат! Мне кажется, она даже к детям своим холодна от-того, что у тебя нет семьи!

Буже. Ну вот, Мари, как нехорошо-то, в самом деле. Ты просто несправедлива!

Мари. Я пошутила. Неужели ты так за-взвизгивал, что разучился понимать шу-тки? Как жаль, что Гелена покидает нас. Весь район так привык к тому, что в этом доме живет великая артистка. Школьники толпятся под окнами, слушаю ее игру на скринке. Молочница однажды простояла у двери четверть часа! И вот ты приез-жаешь — и она на другой же день меняет квартиру. Что случилось?

Анатоль. Она возвращается в дом отца.

Буже. Вы бойкотировали ее?

Анатоль. Мы лишили ее доверия. Она окружена странными друзьями.

(Входит Мать.)

Мать. Ну, вот и кофе вскипел. Я не поме-шала вам, дети? Я вам скажу: главное — мелко размолотые кофейные зерна. И по-том — не выплескивать в кастрюлю все сразу. Я это тебе говорю, Мари. Кто знает, живя еще и переменившись, будем каждый день пить кофе — так смотри, размалывая мелочь, как можно мелочнее... Да что вы молчите, де-ти? Я помешала вам? Вы скажите! И ведь знаю, стала стара и глупа. Артур! Если бы ты знал, как я истосковалась по тебе!

Буже. Мама! Ну, не плачь, мама! Теперь я останусь с тобой!

Мать. Будь унылым мальчиком... Артур, что я хотела тебе сказать... Зачем ты при-ехал сюда? Они тебе убьют, мой мальчик! Эти молодчики здесь совершенно распо-ряжены. Там, в столице, я думаю, все-таки есть закон. А здесь? За последний месяц в провинции восемь убийств!

Буже. Вот потому-то я и нахожусь здесь. Мы заставим этих молодчиков отступить.

Мари. На прошлой неделе были митинг. Они стреляли в рабочих среди дня. Убиты двое. «Виновые не найдены». Мы требова-ли только мира. Полиция...

Буже. Мы заставим и полицию отступить.

Мать. Пейте, дети... Артур! Ты сегодня не должен курить. (Отбирает трубку, ух-одит.)

Анатоль. Я не подаю этой артистиче-ской. И не стану слушать ее музыки. Я разо-бью радиоприемник. Ведь теперь не про-ходит и часа, чтобы не перебивали наигра-ющую ее пластинки! Жить среди нас, кокет-ничать с рабочим движением — именно ко-кетничать! — а потом вернуться в дом отца, в это основное гнездо! Она еще будет здесь?

Мари. С минуты на минуту.

Мать (возвращается). К нам гости.

(Входит две девушки — Женни и Мадю и Ги, юноша-рабочий. У них разгоряченные лица, на щеках — шарфы.)

Мать. Нет, вы не получите сейчас пе-ченья. Мы поождем Гелену. Я хочу поуха-живать за ней в последний раз. А ты, Ар-тур, должен выпить вот это. (Подает чашку с рисунком в старинном духе.)

Артур (пробует). Ни за что!.. Проходите, юные друзья. Садитесь.

Мать. Тут самый сахар. Ничего ночью

«Комсомольская правда»

4 стр. 29 декабря 1950 г.

Пьеса в 4-х действиях

ты кашалат. В детстве это средство не раз спасало твою жизнь.

Буже. Так уж и жизнь? (Пьет.) Ну, так и быть, я спасен.

Анатоль. Садитесь! (К Буже.) Это — с нашего завода, молодая поросль.

Женни. Вы жили у нас в доме! Пожалуй-ста, не удивляйтесь. И даже сделали мне подарок. Вы полиарили мне ежа!

Буже. Ах, ежа!

Ги. Отличный подарок! Лучшего она и не заслуживает.

Буже. Женни! Помню. Этакая непоседли-вая девочка! Сколько вам лет?

Женни. Теперь — почти восемнадцать, а в то время, думаю, было лет тринадцать.

Мари. А на двенадцать ты не согласилась бы?

Женни. Ну, пусть двенадцать. Какое это может иметь значение?

Буже. А на одиннадцать? И ты попреж-нему живешь там, в горах?

Женни. Я теперь работаю на заводе. Но сегодня мы были там. Все трое. И даже играли в снежки — в горах падает снег... Это мой жених, познакомьтесь, его зовут Ги. А это его сестра Мадю.

Мадю (серьезно). Мы пришли по делу.

Буже. И серьезное дело?

Мадю. Молодежь поручила нам посмотреть на знаменитого патриота, борца. Боевые действия вашего отряда в горах...

Буже. Это было давно!

Женни. Это было! Я сама знаю: было. Я даже видела, как вы заряжали автомат!

Буже. Ты такая же тараторка, как прежде... Ну что ж, я тоже очень, очень рад видеть всех вас. Но оставим политику до другой встречи. Как вы живете?

Мадю. Мы часто слушаем по радио ваши выступления в сенате.

Буже. А когда я молчу? Ведь это тоже случается... (К Женни.) Как твой отец? Урожай был хороший? Кстати, я часто вспо-минаю одну песенку. Она глубоко народна. И мне кажется, знают ее только там, у вас, в горных селениях. О любви. Ты должна знать.

Женни. Ах, эта? Так, глупости!

Ги. По-вашему, любовь — это вообще глуп-ость? А я бы очень хотел услышать пе-сенку.

Мари (к Женни). Ну, ну, не стесняйся... (К Буже.) Это будущая крановщица. Мы в одном цехе.

(Входит Гелена. Она в концертном платье, на лице трепещет сияние одер-жанного успеха.)

Гелена. Ну, поздравьте меня! Все по-здравляйте! Ну, радуйтесь со мной! Я опы-тно показала этим надутым собакам, что музыка не умерла!.. Но я воровалась в разговор? Это у меня всегда так получается.

Буже. Поздравляю!

Мать. Радуйся за тебя! (К Женни.) Пой, и Гелена поспешает.

Женни. При ней? Что вы, ни за что! Какая же я певичка?

Мадю. А что тут особенного? Я уверена, что ей понравится.

Буже. Мы просили эту почти восемнад-цатилетнюю горничку спеть нам народную пе-сенку.

Гелена. Разумеется, и я тоже прошу. Это так интересно!

Ги (к Буже). Я хотел посоветоваться с вами. Меня берут в армию, и я хотел спро-сить вас, в какой род войск мне пойти... Ну, так, чтобы не причинять вреда нашему делу, ну, и республике.

Буже. Это не зависит от рода войск. Это зависит от рода убеждений. Ружья могут стрелять, но могут и не стрелять. Пушки — тоже. Танки — тоже. Какое оружие находи-тся в руках патриота, оно не стреляет в дру-зей его народа... Но как же с песней? Ох, уж эти артисты!

Женни. Ну, если вы обязательно хоти-те, то — пожалуйста. Только пусть Ги не слу-шает. Это не для него. (Встает в позу и, не сразу справившись с волнением, поет):

Спросили однажды мудреца: растает без корней что? Спросили Мадю синеюю: без пламени что горит? Спросили отважного молодца: без струи иррадет что? Спросили мать одинокую: что плачет без слез, говори?

Отвечил мудрец: «Это правды верней — камень в горах растает без корней». Красавица молвила: «Ах, я знаю, — любовь без огня горит, не сгорает». Сказал партизан: «Отважных вперед ветер, без струи играя, зовет». И поведала одинокая мать: «Плачет сердце без слез, и его не унять»!

Гелена. Позволь, я обниму тебя, певунья. В жизни, кажется, не слышала ничего прекрасней... Камень в горах растает без корней.

Мари. Плачет сердце мое без слез! Ги (тихо к Женни). Поешь-то ты хоро-шо, а на деле твоя любовь не горит, а чуть тлеет.

Женни (так же тихо). Видно, зажег не сумел.

Буже. Так как же твой отец?

Женни. У нас несчастье. Плато, где мы селили кукурузу, отбирают. Целое селение остается без земли.

Анатоль. Кто отбирает?

Женни. Власти. Американский консул приезжал смотреть землю.

Гелена. Мистер Кент? Я спрошу у него.

Буже (к Женни). Я хотел бы поглядеться с твоим отцом, озорнишка. Это нельзя так оставлять.

Женни. Он будет у вас завтра. Он уже знает, что вы приехали, и обязательно, обязательно будет завтра, хотя он и мрачен и все реже спускается в долину.

Гелена. Тут что-то серьезное?

Анатоль. До свиданья, Артур! Боюсь, тебя ждут разочарования. Люди не так хороши, как ты думаешь. До свиданья, Мари! До свиданья, тетюшка Буже!.. Молодежь, за мной!

Женни. Мы еще побываем здесь, если позволите.

Мадю. И опять будем болтать о пустяках?

Ги. Вы можете всегда рассчитывать на нашу поддержку.

Гелена. Его ждут. Но Корея так далеко, что, кажется, оттуда можно лететь всю жизнь!

Буже. В столице заметили, что он боль-ше не выступает со своими сверхполитиче-скими статьями. Накапливает силы?

Гелена. И не собираюсь защищать его. Но есть слухи о серьезном расстройстве. У него всегда были слабые нервы.

Мари. А мой Луи был против этой вой-ны — и его нет. Это несправедливо.

Мать (к Мари). Через полчаса твоя сме-на — идем, я помогу тебе собраться. Мать и стара и глупа, а без матери все вы патер-нелись бы и холоду и голоду.

Мари (к Гелене). Будь счастлива!

Гелена (к Буже). Вы осуждаете меня?

Мать (отдаваясь, таинственно). Давно бы так!

(Мать и Мари уходят.)

Буже. Я слишком мало знаю вас, чтобы отвечать на столь категорические вопросы.

Гелена. Правда, теперь вы уже знаете ме-ня плохо. С каждым годом все хуже.

Буже. Я всегда подгадал, что вы залетели под эту кровлю немножко случайно. Чтобы не сказать: по ошибке.

Гелена. Отец серьезно болен. Врачи гово-рят... Впрочем, это дурной тон — распро-странять тяжелые семейные тайны.

Буже. И только поставил два факта: семь лет тому назад — побег из дому, те-перь — возвращение.

Гелена. Вам хочется оскорбить меня?

Буже. Напротив, мне хочется успокоить вас. Объяснить вас такому близкому для вас человеку, как вы сами. Тогда вы были...

Гелена. Ничем?

Буже. Избалованной дочкой потонных родителей. Вас увлекала борьба, отец оста-навливал вас. Вам хотелось на сцену, отец не допускал и мысли об этом.

Гелена. Да, правда, теперь я знаменита. Восторженные рецензенты называют меня гордостью нации. Отец прихирлился с моим выбором. И — призываешь уж еще в од-ном: с другой стороны, те, к кому я пришла семь лет тому назад, относятся ко мне все холоднее. Вы видели, как уходил Ана-толь? Так, точно здесь ползает змеи и он бонит пастьнуть на них. На гадюшницу!

Буже. Я не оправдываю Ана-толя.

Гелена. Вы дипломатиче-ский!

Буже. На протяжении последних двадцати лет он только пять лет провел на свободе. Но, вижу, я только изурюю ваши нервы. Это лишено смысла.

Гелена. Ах, смысл, этот вечный смы-сл! Вот что мне всегда было неважно в ком-мунистах!

Буже. Пенавистно?

Гелена. Мне было это неважно всегда. Мне это неважно и теперь. Видите, я не боюсь раздражать ваши нервы, хотя, быть может, это и «лишнее смысла».

Буже. Вы хотите припритить два вражде-бных лагеря только на том основании, что и в том лагере и в другом восхищаются вашим талантом.

Гелена. Но я артистка! Вы признаете меня артисткой?

Буже. Я признаю вас величайшим музы-кантом из всех, кого мне когда-либо до-водилось слышать. Ана-толь тоже признает это. Но он не в состоянии понять вас...

Гелена (с оттенком иронии, за которой скрывается тайная надежда). А вы?

Буже. Обо мне речь не идет. Будете вы выступать на митингах в защиту мира?

Гелена. Вы готовы оказать мне снисхож-дение? Но вы же знаете, куда я ухожу?

Буже. Мир можно защищать всюду.

Гелена. Иногда мне кажется, что вы, коммунисты, вносите в эту борьбу слишком много страсти. Вы кричите: «Пожар, по-жар!», хотя огня не видно... Я задержалась в театре — меня без конца вызывали. Говорилось здесь что-нибудь такое, о чем вы могли бы сообщить и мне?

Буже. Мы говорили о том, что военная опасность растет. И это не является тай-ной. Говорили, что нужно остановить снеж-ный ком, пока еще он не превратился в ла-вину. И это тоже не является тайной. Гово-рили, что необходимо воспрепятствовать превращению республики в арсенал чуждой державы. Разве вы не видите зарева по-жара? Вот Мари видит его...

(Из переднего занавеса звонит, входит озлобленная Мать.)

Мать. Знаешь, Гелена, приехал твой отец. И с ним кто-то еще... мне кажется, ни-когда... (Громче.) Проходите, пожалуйста. Сюда, сюда, сюда!

(Входит рослый, в грубом зеленом плаще Кент, за ним, поддерживая его за локоть, профессор де Виньи.)

Мать. Проходите, пожалуйста. А вы здесь сидим втроем и мирно так беседуем... (Не находит, где, собственно, она «сидела». В растерянности.) Вот так вот сидим и бес-едуем о том, о сем... Пожалуйста, господин профессор, вы отлично выглядите сегодня. Б, ступай, пожалуйста, я приготовлю кофе.

Кент. Мы помешали?

Де Виньи (Артуру Буже). Вы здесь? Не-ожиданная встреча! Советник Кент, ге-неральный консул. (Кенту.) Мой коллега по сенату Буже. Коммунист.

(Буже и Кент обмениваются холодными поклонами.)

Буже. В самом деле, присаживайтесь, гос-пода. Впрочем, хозяйка здесь еще является Гелена. (К Гелене.) Если позволите...

Гелена. Нет, ни в коем случае не позво-лю! Оставайтесь! (Строго.) А наш до-говор? И не нуждаюсь в опеке!

Де Виньи. Но мое поведение в подобных обстоятельствах так естественно! Ты нече-ла. Мы обещали все артистические кафе!

Гелена. Можете сесть.

Де Виньи. Приехал твой брат.

Гелена. Эвжен?

Де Виньи. Твой брат Поль.

Гелена. Он попрежнему служит... там?

Де Виньи. Он произведен в полковники. Полковник полковники Поль де Виньи! Скажу правду, это более почетно для полиции, чем для фамилии де Виньи.

Гелена (к Кенту). Вы осматривали плато в горах? Зачем вам оно понадобилось?

Кент. Мы ускорили восстановление Ев-ропы.

Буже. В самом деле? Не ускорите толь-ко новое ее разрушение — это слишком вы-сокая цена.

Кент. Без нашей помощи коммунисты давно установили бы здесь свою диктатуру.

Буже. Слышите, господин профессор, как низко ценят ваши силы!

Кент. Эти вечные нападки коммунистов, наконец, выведут нас из себя. Вы жестоко расклетесь в них, могу обещать это.

Буже (к де Виньи с улыбкой). Вы слыши-те? Официальный представитель иностран-ного правительства грозит расправой сенато-ру независимой республики.

Де Виньи. Вы знаете хорошо, дорогой Кент, что в этом я не могу согласиться с вами. Я верю в здравый разум моего наро-да. Пеняйте на себя — вы сами вынесли этот спор из обычного круга. Перед нами коммунист. Говорю, призывая врага в свиде-тели. Своей настойчивостью вы только усиливаете их позиции. В конце концов, я даже не знаю, к чему это приведет в конце концов! Вы не желаете считаться с обычая-ми нашей страны, и мы не в состоянии скрыть от коммунистов терзающих нас со-мнений — мы, либералы. Будьте осторож-ны!

Мать. Говорят, в горах так разлились ре-ки, что в одном селении унесло тусей. По-думать только, приближается рождество, а тусей унесло в море!

Де Виньи. В море? Это, действительно, забавно! Воображаю! Вероятно, они чувство-вали себя среди морской стихии так же бес-помощно, как наш кабинет среди стихий политических.

Мать. Какая это вещь, господа, — печ-ный гусь на рождественском столе! А жу-ры в них — вот-вот кожа готова лопнуть!..

Буже. Ты так раздражишь, мама, наш аппетит, что тебе придется готовить ужин.

Гелена. Однако, господа, спор затянулся. А уж за полночь. Мне пора заканчивать сборы и — в путь!

Кент. Мы приехали помочь вам.

Гелена. А я должна наказать вас за на-рушение договора. (К отцу.) Я приеду одна. Скажите моему шоферу — там, у подъез-да, — пусть поможет перенести вещи в ма-шину. И, пожалуйста, не уговаривай меня. Или, быть может, ты желаешь, чтобы я осталась здесь?

Де Виньи. Нет, нет, как это можно! Мы уезжаем... Дорогой мой Кент, мы уезжаем. О, вы еще не представляете себе, что это такое — капризная, своенравная Европа! (Гелене, в дверях.) Я не лягу спать!

Гелена. Никаких ультиматумов!

Мать. Она не задержится долго! (Выходит проводить гостей.)

Буже. Так что же, помочь вам? (Снимаю и укладываю в чемодан украшения. Доло-дит до коврика с вышитым на нем портре-том Сталина). Прекрасная вышивка. Сколь-ко чувств! Могли бы вы оставить здесь?

Гелена. Это мне подарили крестьянки в горах. И, кроме того, я вообще не намерена ничего оставлять здесь, ничего, что мне до-рого, — я хотела бы все взять с собой!

Буже (тронут). Вот как?

(Входит Мать, за ней — шофер.

Шофер (указывая на чемоданы). Это?

Мать. Экой ты, приятель, бестолковый. А как ты думаешь, зачем еще выставляют к двери чемоданы?

Буже. Ты тигиттес, Артур? До сви-даний! (Подает руку.)

(Артур собирает газеты, лежащие под его стулом, уходит.)

Мать. Ты не обижайся на него!

Гелена. Ах, тетюшка Буже! Если бы вы знали, как мне тяжело расставаться с вами! Что-то меня жутит!

Мать. Не нужно об этом... Если тебе там будет плохо, приезжай — всегда приду те-бя, как родную.

Гелена. До свиданья, тетюшка Буже! Кто знает, увидимся ли когда-нибудь еще...

Мать. Ты уж что, милая, не хоронит ли меня собралась? Ну, знаешь, я еще поживу: в нашем роду все жили долго! (Обнимает Гелену за плечи, ведет к двери. Через неко-торое время возвращается, стоит, опершись о косяк.)

(Сигнал отходящей машины. Входит Буже.)

Мать. Ах, сын! Дитя неразумное!

Буже (ведет мать к креслу). Вот я и до-ма! (Отходит к окну.) И море попрежнему сонно ворочается там, вдали. И домные печи дышат огнем там, слева, за скалами. Я вошел в жизнь при ярком багровом свете. Прошло столько лет, и попрежнему — басуряне и нищета — удел тех, кто делает самую тяжелую работу. Сумею ли я хоть что-нибудь сделать для них? Сумею ли мы, по крайней мере, спасти этот край от ги-бели, от превращения в прах?.. И на полу-станке все так же беспрестанно горит среди тьмы одинокий фонарь. А что, дедушка Ми-шель жив еще?

Мать (сквозь слезы). Он плохо видит. А на руках — четверо внуков. Сколько стало на свете сирот!

Буже (отходит к столу, крутит катуш-ку радиоприемника, выпускает из неболь-шой коробки мешанину разнообразных восклицаний). Эти господа разучились разговари-вать на своем собственном языке. Вашингтон го-ворит по-французски. Лондон — по-коре-йски, а тут вот еще кто-то, не то Эватор. Не то Сальвадор, поучает полуимиллиардный китайский народ, как ему жить.

(Внезапно комнату наполняют тугиые, задумчивые звуки скрипки. Пауза.)

Мать. Это ее рука... Артур! Вы опять не поладили с ней?

Буже. Мы не ссорились. У нее своя жизнь.

Мать. Она любит тебя.

Буже. Я только солдат. Селеющийся сол-дат. Зачем я стал бы губить чью-либо жизнь? Губить талант? И потом... потом, потому, в самом деле, нам не по пути. Е-будут окружать, в силу, может быть, ее